

Criação de materiais audiovisuais para ações de promoção da saúde durante a pandemia da Covid-19

Creation of audiovisual materials for health promotion actions during the Covid-19 pandemic

DOI:10.34117/bjdv8n5-229

Recebimento dos originais: 21/03/2022

Aceitação para publicação: 29/04/2022

Cremilson de Paula Silva

Graduando em Enfermagem

Instituição: Universidade Federal de Alfenas

Endereço: Rua Gabriel Monteiro da Silva, 700 - Centro - Alfenas - MG

E-mail: cremilson.silva@sou.unifal-mg.edu.br

Natércia Taveira Carvalhaes Dias

Mestre em Enfermagem

Instituição: Universidade Federal de Alfenas

Endereço: Estrada Muzambinho, KM 35-Morro Preto, Muzambinho/MG, Brasil

E-mail: natercia.dias@muz.ifsuldeminas.edu.br

Larissa Sales Martins Baquião

Mestre em Ciências

Instituição: Universidade de São Paulo

Endereço: Estrada Muzambinho, KM 35-Morro Preto, Muzambinho/MG, Brasil

E-mail: larissa.martins@muz.ifsuldeminas.edu.br

Milene Dias Ferreira Magri

Mestre em Ciências

Instituição: Universidade de São Paulo

Endereço: Estrada Muzambinho, KM 35-Morro Preto, Muzambinho/MG, Brasil

E-mail: milene.magri@muz.ifsuldeminas.edu.br

RESUMO

Diante da pandemia da COVID-19, as práticas em campo do curso Técnico de Enfermagem ficaram suspensas, nesse sentido, com o intuito de qualificar os estudantes, houve a oferta da disciplina Projeto Integrador de maneira remota para os discentes. O objetivo foi sistematizar os conhecimentos adquiridos pelos estudantes durante o desenvolvimento do curso técnico em enfermagem, como também, oferecer vivência prática-profissional mediante aplicação dos conhecimentos em situações reais, desenvolvendo projetos integrados, organizados e estruturados voltados para a comunidade. Trata-se de um relato de experiência sobre a elaboração de recursos audiovisuais, usados como ferramentas de aprendizagem na disciplina de Projeto Integrador de um curso Técnico de Enfermagem durante o primeiro semestre de 2021. As atividades realizadas possibilitaram aos estudantes a oportunidade de atuarem em equipe, desenvolvendo projetos integrados que visam disseminar informações à comunidade. A elaboração dos materiais audiovisuais permitiu maior integração entre estudantes e professores, possibilitando com isso, a troca de ideias, experiências, vivências e práticas

profissionais entre todos os membros do curso, além de contribuir para o pensamento crítico, reflexivo e transformador.

Palavras-chave: acesso à informação de saúde, conectividade, conhecimentos, mídias digitais.

ABSTRACT

Due to the pandemic of COVID-19, the field practices of the Technical Course of Nursing were suspended, in this sense, in order to qualify students, there was the offer of the discipline Integrative Project remotely for students. The goal was to systematize the knowledge acquired by students during the development of the technical course in nursing, as well as to offer practical-professional experience through the application of knowledge in real situations, developing integrated, organized, and structured projects aimed at the community. This is an experience report on the development of audiovisual resources used as learning tools in the discipline of Integrative Project in a Technical Nursing course during the first semester of 2021. The activities carried out gave the students the opportunity to act in teams, developing integrated projects that aim to disseminate information to the community. The elaboration of audiovisual materials allowed greater integration between students and teachers, thus enabling the exchange of ideas, experiences, professional experiences and practices among all members of the course, as well as contributing to critical thinking, reflection and transformation.

Keywords: access to health information, connectivity, knowledge, digital media.

1 INTRODUÇÃO

Diante do momento da pandemia da COVID-19, as práticas em campo do curso Técnico de Enfermagem foram suspensas temporariamente, surgiu então a ideia de construção de recursos audiovisuais, como *podcasts*, informativos e vídeos com temas voltados para educação e promoção à saúde. Segundo Demo (2017), nos mais diversos níveis de ensino, o uso das tecnologias digitais tem aumentado muito nos últimos anos, tanto nos cursos à distância como nos presenciais.

A disciplina Projeto Integrador visa sistematizar os conhecimentos adquiridos pelos estudantes durante o desenvolvimento do curso Técnico de Enfermagem, como também, oferecer vivência prática-profissional mediante aplicação dos conhecimentos em situações reais, desenvolvendo projetos integrados, organizados e estruturados entre as disciplinas e professores com aplicação prática na comunidade.

Os *podcasts* se caracterizam por conversas, como entrevistas e debates, a partir de um assunto, onde é discutido e explorado a temática em questão e ficam disponibilizados, como uma gravação e não necessariamente acontecem em tempo real (FREIRE, 2013). Para Barros (2017), os *podcasts* por possuírem uma

linguagem acessível e por serem escutados a qualquer momento e em qualquer lugar, vem ganhando muito destaque na mídia e despertado o interesse dos estudantes, tanto na elaboração, como também como fonte para estudos e pesquisas.

O infográfico dissemina informações por meio de textos e imagens (fotografias, desenhos, gráficos, diagramas, diagramas, entre outros), e visa a apresentação de informações concisas, que sejam atrativas, claras e objetivas para os leitores e para serem eficazes, devem ser desenvolvidos visando a leitura rápida e fácil compreensão do tema abordado (PEDROSA, et al., 2013). Em tempos de pandemia, o uso de infográficos, se tornou uma grande ferramenta de apoio para os professores desenvolverem estratégias pedagógicas para o ensino, por se tratar de associação de textos e imagens, o que facilita e estimula os estudantes e leitores a aprenderem e entenderem de forma lúdica e criativa.

O infográfico é uma potente ferramenta metodológica ativa para que os estudantes possam construir o conhecimento de forma visual e gráfica, além de contribuírem para o processo de ensino, auxiliando na fixação do conhecimento de forma contínua (BOTTENTUIT et al., 2017).

Segundo a teoria de Mayer (2001), a aprendizagem por meio da multimídia possibilita um melhor resultado quando imagens são combinadas com palavras, como o uso de vídeos educativos, pois inclui animação, narração e não apenas textos estáticos. Alguns estudos mostraram que os vídeos tutoriais são materiais educacionais convenientes que aumentam a motivação e satisfação dos estudantes com o processo de ensino-aprendizagem (ANON, 2010).

O uso de tecnologias contribuiu para aprimorar e permitiu o aprendizado de maneira mais dinâmica e trouxe maior engajamento aos estudantes, além do estímulo para habilidades técnicas, envolvem comunicação, trabalho em equipe, colaboração, envolvimento e tomada de decisão, fatores de extrema importância para o profissional de saúde em suas práticas diárias.

O processo de ensino aprendizagem precisou ser adaptado no contexto educacional vivenciado durante a pandemia, ações desse tipo potencializaram possibilidades dos estudantes tornarem-se sujeitos críticos, autônomos, que se questionaram de forma reconstrutiva, capazes de interpretações próprias e de serem autores do seu próprio saber (MARCELO et al., 2022).

Quando as ferramentas são utilizadas de forma adequada, possibilita maiores oportunidades aos estudantes de exercitarem a autoria e o empoderamento pela pesquisa, visto que, durante a construção dos episódios, os estudantes podem explorar os

conceitos a serem trabalhados de maneira mais criativa e autônoma.

Estudantes e professores encontraram resultados, soluções e desafios colaborativos, incluindo a tecnologia para explorar seus potenciais conhecimentos e reinventar o processo de ensino- aprendizagem pautados pela ciência e tecnologia, com o intuito de disseminar para a sociedade informações de promoção e educação em saúde, de modo seguro, influenciando o comportamento, a maneira de agir e de pensar dos indivíduos.

Sendo assim o estudo se justificou por incentivar os estudantes de enfermagem na construção de novos conhecimentos e ao mesmo tempo novas formas de ensinar e aprender na comunidade. Diante deste cenário, este trabalho possui como objetivo central, relatar a experiência da elaboração e divulgação de recursos audiovisuais direcionados às práticas de promoção em saúde, durante a disciplina do Projeto Integrador de um curso Técnico de Enfermagem.

2 MATERIAL E MÉTODO

Tratou-se de um estudo do tipo relato de experiência, que teve como participantes três professoras e um estudante da disciplina Projeto Integrador do curso Técnico em Enfermagem do Instituto Federal do sul de Minas campus Muzambinho durante o primeiro semestre de 2021, sobre a elaboração de recursos audiovisuais, como *podcasts*, infográficos e vídeos usados como ferramentas de aprendizagem e para promoção em saúde.

Os recursos audiovisuais foram confeccionados por plataformas digitais gratuitas, sob orientação das professoras orientadoras e da professora mediadora da disciplina do Projeto Integrador. Foram ministradas capacitações com profissionais da Assessoria de Comunicação do Campus (ASCOM), sobre edição e produção dos recursos audiovisuais para os estudantes e os professores vinculados ao projeto. A produção dos materiais sucedeu-se em cinco etapas.

A primeira etapa consistiu em três capacitações dos estudantes e professores sobre recursos e sistemas digitais, realizados por especialistas da área; jornalista e design em artes gráficas.

A segunda etapa foi direcionada para a busca de materiais na literatura científica sobre conteúdos pertinentes para o desenvolvimento do material. Por meio das pesquisas realizadas, foi criado um roteiro com a introdução sobre a temática a ser

trabalhada e elaborado questionamentos sobre o conteúdo escolhido.

A terceira etapa consistiu na elaboração propriamente dita do material, onde os orientadores e orientandos poderiam optar pelo modo como seria elaborado as mídias digitais (entrevista, narrativa ou bate papo).

A quarta etapa, consistiu na construção de redes sociais (*Instagram e Facebook*) para o curso, por um estudante monitor voluntário da disciplina, que uma vez por semana publicava os materiais audiovisuais e monitorava o número de alcance de cada temática referente a mídia disponibilizada.

Na quinta e última etapa se concluiu a avaliação do processo ensino-aprendizagem em que se considerou os conhecimentos adquiridos, capacidade de trabalhar em equipe, contribuições para sua formação e autoavaliação.

Para a realização dos treinamentos, capacitações e reuniões entre os grupos, foram realizados encontros síncronos, por intermédio da plataforma *Google Meet* entre os grupos temáticos com seus respectivos professores orientadores e com a professora mediadora e responsável pela disciplina, que também mediou encontros entre todos os estudantes da disciplina para acompanhamento dos planos de trabalhos e apresentação das mídias produzidas por cada grupo temático.

3 RESULTADOS E DISCUSSÕES

Visando formar profissionais qualificados e que atendam as necessidades existentes no mercado profissional, o referido curso Técnico em Enfermagem propôs a estruturação do projeto integrador de maneira virtual. Com o intuito de alcançar o maior número de indivíduos possíveis e acelerar o processo de educação em saúde, foi utilizado canais de comunicação utilizados com frequência, como o *Instagram, Facebook e WhatsApp* para a divulgação dos materiais educacionais confeccionados pelos estudantes e professores responsáveis.

Os professores do curso, estabeleceram seis eixos temáticos e os estudantes puderam escolher um deles, de acordo com sua afinidade e interesse pela temática abordada. Os eixos selecionados para confecção dos materiais audiovisuais foram:

1. Materno infantil.
2. Promoção da Saúde
3. Educação em Saúde
4. Urgência e Emergência

5. Práticas em Enfermagem
6. Enfermagem Perioperatória.

Após a definição dos grupos, os professores responsáveis pelos eixos e os estudantes que integram os grupos, realizaram a seleção das questões norteadoras de cada tema, sendo eles:

1. Materno infantil: O impacto da pandemia na gestação.
2. Promoção da Saúde: Saúde Mental em tempos de isolamento social.
3. Educação em Saúde: Práticas de educação em saúde para adolescentes em tempos de COVID-19.
4. Urgência e Emergência: Intoxicação exógena na infância: primeiros socorros e profilaxia.
5. Práticas em Enfermagem: Práticas seguras na administração de medicamentos via endovenosa.
6. Enfermagem Perioperatória: Cirurgias eletivas em tempos de COVID-19.

Após a divulgação nas redes sociais do curso, na perspectiva de compartilhar com o maior número de indivíduos possíveis e acelerar o processo de promoção à saúde e prevenção de agravos, identificou-se nas plataformas digitais o alcance das informações disseminadas.

Na página do *Facebook*, os informativos alcançaram 5213 usuários e no *Instagram* 1069 usuários. Na plataforma do *Instagram*, os *podcasts* alcançaram 790 usuários, na página do *Facebook* 2070 perfis e o número de visualizações foi de 198. Os vídeos disponibilizados no *Instagram* alcançaram 300 visualizações e no *Facebook* 560 visualizações. Não foi possível identificar o alcance dos materiais disparados pelo *WhatsApp*, pois tanto estudantes quanto professores do curso realizaram a divulgação e solicitaram que os conteúdos também fossem repassados.

Por intermédio dos materiais elaborados, verificou-se que as ações de educação em saúde e prevenção de doenças oferecidas pelo Projeto Integrador, foram recursos facilitadores para as ações de conscientização da população, uma vez que houve a disseminação de informações acessíveis aos diferentes segmentos da comunidade, desse modo, a construção do saber é socialmente construída (SILVA et al., 2016).

Percebe-se ainda que as atividades realizadas são de grande impacto na saúde da população, visto que ela contribui para assegurar aos indivíduos a possibilidade de

realizar escolhas mais saudáveis e que favoreçam a melhora da sua qualidade de vida, mantendo a sua autonomia durante seu trajeto de vida.

Nesse sentido, a criação dos conteúdos audiovisuais tornaram-se ferramentas importantes para a conscientização acerca de hábitos e comportamentos que contribuem e influenciam a melhoria da qualidade de vida e de saúde das pessoas.

4 CONCLUSÃO

Com o intuito de desenvolver ações que consigam transformar a realidade, o projeto desenvolvido ao longo do semestre propiciou aos estudantes o aperfeiçoamento dos seus conhecimentos e o desenvolvimento de habilidades fundamentais para sua formação acadêmica e para sua atuação profissional. Nesse sentido, os professores do curso assim como os estudantes, puderam desenvolver o trabalho em equipe e puderam realizar discussões acerca dos eixos-temáticos selecionados, fortalecendo o processo de ensino-aprendizagem e permitindo o desenvolvimento crítico-reflexivo dos estudantes.

A construção dos materiais audiovisuais ao decorrer da disciplina também foi de grande importância para a adaptação dos professores e discentes, de modo que os professores aderiram às novas metodologias de ensino, permitindo a evasão das estratégias tradicionais de ensino-aprendizagem, possibilitando um novo pensamento acerca da educação em saúde, em virtude do uso de ferramentas tecnológicas, redes sociais e elaboração de materiais educativos, oferecendo novos caminhos para a disseminação de informações de promoção de saúde, pautados no conhecimento e na ciência.

Portanto, percebe-se que além de auxiliar a comunidade sobre a importância de hábitos saudáveis de vida, o projeto influenciou na formação dos discentes, ultrapassando a formação tecnicista, ocasionando na contemplação dos aspectos sociais, e atendendo as aspirações existentes na comunidade, propiciando o desenvolvimento de uma prática humanizadora e integral.

AGRADECIMENTO

“Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sul de Minas Gerais - IFSULDEMINAS”.

REFERÊNCIAS

- ANON. iPods in bedside medical education: improving care in developing countries. Apple Inc. 2010.
- BARROS, G.C; MENTA, E. Podcast: produções de áudio para educação de forma crítica, criativa e cidadã. **Revista de Economía Política de Las Tecnologías de La Información y Comunicación (epitic)**, v. 9, n. 1, p.1-14, 2007.
- BARROS, F.C; VIEIRA, D.A.P. Os desafios da educação no período da pandemia. **Brazilian Journal of Development**, v. 7, n. 1, p. 826-849, 2021.
- BOTTENTUIT, J.B; MENDES, A.G.L.M; SILVA, N.M. O uso do infográfico em sala de aula: uma experiência na disciplina de literatura. **Revista EducaOnline**, v. 11, n. 3, p. 105-127, 2017.
- DEMO, P. Metodologias Ativas: Estratégias para salvar a aula. *In*: Maria Masse Sakate; Cristina Yoko K. da Costa; Gilson Demétrio Ávalos. (Org.). **Teia da Educação** - 1ed. Campo Grande, MS: Secretaria de Estado de Educação, 2017, v. 1, p. 13-32.
- FREIRE, E.P.A. *Podcast* na educação brasileira: natureza, potencialidades e implicações de uma tecnologia da comunicação. 2013. 338 f. **Tese (Doutorado em Educação)** - Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal, 2013.
- MARCELO, C. A. S. et al. Estratégias de identificação de demandas em saúde de pessoas com condições crônicas: relato de experiência. **Brazilian Journal of Development**, v. 8, n. 1, p. 8019-8031, 2022.
- MAYER, R. E. Multimedia Learning. Cambridge, UK: **Cambridge University Press**; 2001.
- MOREIRA, J. A. et al.. Transitando de um ensino remoto emergencial para uma educação digital em rede, em tempos de pandemia. **Dialogia**, n. 34, p. 351-364. 2020.
- PEDROZA, N. P. et al. Ferramentas para elaboração de infográficos: um estudo de caso. **Anais do X Encontro Virtual de Documentação em Software Livre e VII Congresso Internacional de Linguagem e Tecnologia Online**, p. 1-8, 2013.
- ROCHA, M. B. Aprender a ensinar em tempos de Covid-19: discutindo os desafios na prática professor. **Revista Práxis**, v. 12, n. 1, 2020.
- SILVA, L. A. A. et al. Gestão da atenção à saúde de usuários com doenças crônicas e degenerativas. **Revista Saúde Santa Maria**, v. 42, n.1, p. 67-74, 2016.